

Titoli delle maggiori opere di Kawabata

- 1925, *Jūrokusai no nikki* (十六歳の日記), Dario di un sedicenne.
- 1926, *Izu no odoriko* (伊豆の踊子), La danzatrice di Izu.
- 1926, *Gisei no hanayome* (犠牲の花嫁), La sposa sacrificale.
- 1926, *Tanagokoro no shōsetsu: Kanjō sōboku* (掌の小説・感情装飾), Racconti in un palmo di mano: suggestioni ed artifici.
- 1926, *Izu no kaeri* (伊豆の帰り), Ritorno da Izu.
- 1927, *Kurutta ippeiji* (狂った一頁), Una pagina folle.
- 1929, *Asakusa kurenaidan* (浅草紅團), La banda rossa di Asakusa.
- 1929, *Onsen yado* (温泉宿), Locanda termale.
- 1930, *Tanagokoro no shōsetsu: Boku no hyōhonsbitsu* (掌の小説・僕の標本室), Racconti in un palmo di mano: la mia galleria.
- 1931, *Suisbō gensō* (水晶幻想), Illusioni di cristallo.
- 1932, *Asakusa nikki* (浅草日記), Il diario di Asakusa.
- 1932, *Jōjōka* (抒情歌), Lirica.
- 1933, *Matsugo no me* (末期の眼), Con gli occhi dell'uomo morente.
- 1933, *Kinjū* (禽獣), Uccelli e altri animali.
- 1934, *Asakusa matsuri* (浅草祭), Festival di Asakusa.
- 1939, *Tanagokoro no shōsetsu: Tanpenshū* (掌の小説・短編集), Racconti in un palmo di mano: l'album degli schizzi.
- 1940, *Hokuro no tegami* (ほくろの手紙), Il neo.
- 1946, *Saikai* (再会), Rincontro.
- 1947, *Yukiguni* (雪国), Il paese delle nevi.
- 1947, *Inochi no ki* (生命の樹), L'albero della vita.

- 1948, *Tanagokoro no sbōsetsu: Issō ikeka* (掌の小説・一草一花), Racconti in un palmo di mano: un'erba, un fiore.
- 1948, *Shōnen* (少年), Ragazzo.
- 1951, *Niji ikutabi* (虹いくたび), Arcobaleni.
- 1951, *Maibime* (舞姫), La ballerina.
- 1952, *Iwa ni kiku* (岩に菊), Crisantemo nella roccia.
- 1952, *Senbazuru* (千羽鶴), Mille gru.
- 1952, *Shizen* (自然), Natura.
- 1952, *Fuji no hatsuyuki* (富士の初雪), Prima neve sul Fuji.
- 1953, *Namichidori* (波千鳥), Il disegno del piviere.
- 1953, *Suigetzu* (水月), Luna d'acqua.
- 1953, *Mugon* (無言), Silenzio.
- 1954, *Kataude* (片腕), Il braccio.
- 1954, *Mizūmi* (みずうみ), Il lago.
- 1954, *Meijin* (名人), Il maestro di Gō.
- 1954, *Yama no oto* (山の音), Il suono della montagna.
- 1956, *Amadare* (雨だれ), Gocce di pioggia.
- 1956, *Ano kuni kono kuni* (あの国この国), Paesi del mondo.
- 1958, *Otto no shinai* (夫のしない), Cose che suo marito non faceva.
- 1958, *Funayūjo* (船遊女), Le prostitute della barca.
- 1958, *Namiki* (並木), Un filare di alberi.
- 1958, *Yumiura-shi* (弓浦市), Yumiura.
- 1961, *Nemureru bijo* (眠れる美女), La casa delle belle addormentate.
- 1962, *Koto* (古都), La vecchia capitale.
- 1963, *Utsukushisa to kanashimi to* (美しさと悲しみと), Bellezza e tristezza.

1968, *Utsukushii Nihon no watakusbi* (美しい日本の私), Il Giappone, la bellezza e io.

1969, *Bi no sonzai to bakken* (美の存在と発見), L'esistenza e la scoperta della bellezza.

1970, *Take no koe, momo no hana* (竹の声桃の花), Voce di bambù, fiore di pesco.